

Presstext von

BÄCHLIN/ NEWTON/ VOIROL (Jazz/ Klassik/ Freie Improvisation)

Esther Bächlin piano

Lauren Newton, stimme

John Voirol, englischhorn/sax

Für dieses Projekt wurde die Luzerner Pianistin und Esther Bächlin 2006 mit einem Werkbeitrag ausgezeichnet. Mit ihren kondensierten und dennoch atmenden Kompositionen setzt sie die Qualitäten der einzelnen MusikerInnen in einen neuen, spannenden Kontext.

Im Dialog mit den ausarrangierten Teilen stehen kollektive Freeparts, wo die Kongenialität des Trios besonders zum Ausdruck kommt : Lauren Newtons luftige, facettenreiche Stimme, John Voirols expressiv- ästhetisches Sax und Esther Bächlins farbenreich-dynamisches Pianospiele vermischen sich auf eine sehr spezielle, organische und lustvolle Weise.

Die Konstellation dieser drei herausragenden MusikerInnen erlaubt eine improvisatorische Vielschichtigkeit und Farbigkeit. Im Gegensatz zu vielen anderen frei improvisierenden Bands geht der Sinn für Harmonie, Melodie und Rhythmus nicht verloren und spielt in ihren freien Diskursen eine wichtige Rolle.

Ihr grosses Ausdruckspotential zwischen Jazz/ Klassik und freier Improvisation und ihre spezielle Instrumententierung werden selten gehört und gespielt - inspirierende Musik!